

Zu § 116 LPO I

Theater

1. Pädagogik theatral-performativer Praxis

Historische und Systematische Grundlagen der Pädagogik theatral-performativer Praxis, theaterspezifische Ansätze in der Pädagogik theatral-performativer Praxis.

2. Theatertheorie

Historische und systematische Grundlagen der Theatertheorie, exemplarische Vertiefung.

3. Theatral-performative Fachpraxis

4. Didaktik des Fachs Theater

Insbesondere Analyse, Reflexion und Evaluation von Lehr- und Lernprozessen im Fach Theater; Altersstufen- und schulartspezifische Formen und Methoden des Fachs Theater; Rolle, Haltung und Identität des Lehrers.